

fra Fjell til Fjord

Menighetsblad for Saltdal N° 1/2023

Informasjon



Ny kirketjener
Side 6

Nytt liv i gammel kunst
Side 8

Mer orgelbrus
Side 12

Påsketreet



Prost Gunnar Bråthen

I en ungdomsskoleklasse for ikke lenge siden var temaet påske. Da læreren fortalte at påsken er kristendommens viktigste høytid kom det spontant fra en av elevene: «Hæ? Viktigere enn jula? Skal vi ha påsketre da, liksom?»

Ordet påske gir mange av oss assosiasjoner til fjell og skiturer, fridager, marsipan og appelsiner. Og så er det tiden på året da dagene er begynt å bli lange og lyse, sola får det til å sildre fra taket og det begynner så vidt å spire i solveggen.

Det bibelske påskedramaet har et «påsketre» som sitt fremste symbol: Korset. Et redskap det ikke var mye idyll over, laget for å gi tortur og hennertelse i en grusom pakke. «Forban-

net er hver den som henger på et tre» kan vi lese i Bibelen (Gal 3,13).

Andre religiøse frontfigurer, som Buddha, Konfucius og Muhammed, døde i høy alder, «mett av dage», omgitt av støttespillere som så opp til dem og tok vare på dem.

Med Jesus var det annerledes. Han døde på «forbannelsens tre», ung, avkledd og hånet, i stor smerte og til og med forlatt av Gud. Da virker det ikke naturlig å tenke: «Dette er lederen jeg vil følge, dette er budskapet for meg!»

Likevel: Jesu lidelse forandret enkeltmennesker i den grad at det endret verdenshistorien. Det skjedde etter hvert som mennesker forstod betydningen av Jesu død.

Jesus innstiftet nattverden med utgangspunkt i det jødiske påskemåltid. Det ble feiret til minne om det avgjørende øyeblikket i Israels historie: Utfrielsen fra slaveriet i Egypt. Da Guds rettferdighet kom over menneskelig ondskap var redningen å slakte et lam og smøre noe av blodet på dørkarmen. Eneste håp var å ta dekning bak blodet. Redningen var ikke god moral, riktig stamtavle eller gode prestasjoner, men tro på en erstatning, en stedfortreder.

Jesus peker i nattverden på seg selv som det egentlige påskelam. Meningen med hans død var å bringe den ultimate utfrielse, fra ondskap, synd og til og med fra død.

Hver gang vi feirer nattverd holder vi fram denne meningen.

Historien om Jesus slutter ikke med hans død. Hadde den gjort det hadde vi ikke hatt kristendom i landet vårt og heller ingen kristen påskefeiring. Jesus «stod opp fra de døde tredje dag». Påskedag var seieren klar. Oppstandelsen og den tomme grav ble bekreftelsen på at Jesus er til å stole på (Rom 1,4), han er Guds sønn og vår stedfortreder.

Påsketreet gir lys i horisonten, framtid og håp!

God påske!
Gunnar Bråthen

Prost Gunnar Bråthen blir generalsekretær

Gunnar Bråthen (60) har vært prost i Indre Salten fra 2013. Men fra sommeren flytter han fra Fauske og Salten til Oslo for å bli generalsekretær i Norsk Luthersk Misjonssamband, som er en av Norges største frikirkelige organisasjoner.

17. MAI TRADISJON PÅ KIRKEGÅRDEN

For 83 år siden var det krig i Saltdal. 17. mai like før kl. 08 er det igjen tid for ettertanke på Saltdal kirkegård, når 1. Rognan speidergruppe legger

ned krans på gravene til de 25 britiske soldatene, som ble drept i kamper med tyske og østerrikske soldater i maidagene 1940.





PÅSKEKIRKEN

Neste gang du er i Saltdal kirke – se deg omkring. Du kan ikke unngå å legge merke at Saltdal kirke er en påskekirke.

Du ser det på veggen bak alteret. Det store krusifikset – treskulpturen med Jesus som langfredag dør på korset.

Gå videre til det gamle alterbildet fra Saltnes kirke, som nå har fått en plass høyt på Saltdal kirkes nordvegg. Her er det påske for alle pengene! Fra nederst til øverst tas vi gjennom nattverden på skjærtorsdag - korsfestelsen på langfredag – og øverst Jesus som står opp fra graven tredje dag etter å ha seiret over døden.

Denne gangen hadde redaktøren fulgt litt dårlig med i timen, slik at påskenummeret kommer i postkassene etter påske.

Har du så fått med deg alt Saltdal kirke har å fortelle deg om påsken? Nei, gå nærmere og sjekk alterduken! Der gjenfinner du både nattverdalkaler og korset. Ta gjerne en kikk i glass-skapene bakerst i kirka før du går: Der er flere gjenstander med korsmerket eller andre motiver som minner oss om påsken.

På menighetsbladets siste side finner du liste over når det er gudstjenester i kirkene våre. Så kan du finne ut når du skal se nærmere på den fine kirkekunsten.

Kjell Gunnar Skodvin
redaktør

Til jul skal vi passe bedre på, så ikke julenummeret kommer etter nyttår!

Kunsten å leve med sorg

Den 8. mars var vi så heldige å få besøk av to ressurspersoner til å møte våre flotte konfirmanter: Odd Jarle Eidner og Magnus Haugberg. Tema for samlingen med ungdommene var Sorg, død og evig liv. Konfirmantene hadde mulighet å bli litt kjent med yrket til Magnus, som til daglig leder et begravelsesbyrå. Spørsmål om hva som er vanskelig, hvorfor han jobber i dette yrket, hvilke kister som finnes og hva som skal tenkes på når døden plutselig blir del av livet; flotte refleksjoner og gode innspill fra en kloke ungdommer -

med en sunn nysgjerrighet rundt temaet. Sammen med prest Odd fikk vi lov til å utforske de mange «rom» i våre liv, fra glede, kjærlighet, sinne, lek - og sorg. Alle rom er del av «livets hus» - og vi skal bo i alle - ikke utelukkende i bare ett av dem.

På kvelden fant rundt 40 mennesker veien til menighetssentret til temakvelden Kunsten å leve med sorg, sammen med Odd Eidner. En humoristisk, seriøs og god kveld om livets viktige - og av og til vanskelige tider.



Konfirmantene fikk møte Magnus Haugberg og reflektere omkring hva som skal tenkes på når døden plutselig blir del av livet.



Prest Odd Eidner tok tilhørerne med inn i "livets hus", slik en 6-åring hadde tegnet det: "I det lille rommet går jeg når jeg sørger".

Noen å dele SORGEN med!

Det kan være godt og ha noen å snakke med om det som har skjedd og reaksjonene før og etter dødsfallet. Ofte er det godt å møte noen som står i en lignende situasjon. Den norske kirke i Saltdal tilbyr sorggruppe. Gruppen er åpen for alle, uansett om du har mistet noen nylig eller for en stund tilbake. Hensikten er at deltakerne skal kunne dele sin sorg og lytte til hverandre, og på den måten være til gjensidig hjelp og støtte.

Påmelding innen 31.3.23

Informasjon og påmelding ved å ta kontakt med en av gruppelederne:

Sven Becker, 48032781

sven.becker@saltalkirken.no

Guri-Lise Stavrum, 41434332

guri-lise.stavrum@saltalkirken.no



CATRIN DRAGE - NY KIRKETJENER

Vil du si litt om deg selv og om ditt forhold til kirken?

Jeg er femtifire år gammel og er "halvnorsk". Min pappa, Svein Drage, kom fra Drageid. Han flyttet til Sverige hvor jeg vokste opp. Saltdal kjenner jeg allerede godt til fordi jeg under oppveksten min tilbragte mange ferier hos familien min her. Bygda har alltid fasinert meg. Den varierte og fine naturen, og min fars familie har gjort at jeg har stortrivdes i Norge. I mine tidligere jobber har jeg hatt mye med mennesker å gjøre: Bibliotek, butikk, hotell eldreomsorg. I cirka tolv år har jeg også vært kirkegårdsarbeider i Sverige. Mitt forhold til kirken har alltid vært positivt. Som barn gikk jeg på søndagsskole. Jeg er døpt og konfirmert i kirken. Min svenske familie arbeidet innen kirken, så der har jeg vært mye.

Hva fikk deg til å søke på stillingen?

Relasjonen til familien, og et ønske om å få bruke den norske naturen med "høye

fjell og dype daler", så ulik den hjemme i Gävle, gjør at jeg vil prøve å bo i Norge. Dessuten var jeg så heldig at det løste seg med å få bolig på Drageid. Og min bestevenninne var flyttet tilbake til bygda. Via et familiemedlem fikk jeg vite at stillingen som kirketjener ville bli utlyst. Jeg fikk et møte med kirkevergen og presten Sven med informasjon om stillingens innhold. Det kjentes trygt og bra. Jeg søkte og fikk en 60 prosent stilling som kirketjener.

Hvilke interesser har du utenom jobben?

Jeg er svært glad i naturen. Jeg liker å gå på turer, både korte og litt lengre, på fjelltopper og i lavlandet. Å være på tur alene trives jeg også godt med. Fotografering elsker jeg. Selve opplevelsen ved det å ta et bilde er den beste. Når jeg kommer meg ut blir jeg helt i "min egen verden." Spennende er det også å lete etter steiner, krystaller. Jeg er også glad i å fiske. Musikk og sang er andre interesseområder. Og så er jeg opptatt av å ha en sunn



livsstil, kosthold og helse opptar meg mye. Baking trives jeg med. Da gleder jeg gjerne noen ved å gi bort baksten.

Si litt om arbeidsoppgavene dine.

Kirketjeneren er kirkens vaktmester. Oppgavene er mange og varierte. Våre ansvarsområder omfatter øvre- og nedre Saltdal kirker og kirkegårder, samt Botn kirgskirkegård. Jeg har fram til nå for det meste tatt hånd om oppgavene inne i kirkene som består blant annet i å ringe med kirkeklokkene, pynte med blomster (det liker jeg spesielt godt), å gjøre forberedelser til nattverd, dåp, bryllup, konfirmasjoner m.m. Tenne lys, sørge for at lyd og lys fungerer, utføre renhold og rydding. Ved begravelser har jeg, sammen med presten, fulgt båren fra kirken og til graven.

I menigheten vil du treffe på veldig mange mennesker i alle aldre og i ulike livssituasjoner, som er i glede og i sorg. Du møter dem ved gudstjenester, bryllup, gravferder, konfirmasjoner og konserter. Hvilke tanker gjør du deg om dette?

Jeg tenker at det er et givende og fint

arbeid. I møte med mennesker har jeg mye erfaring fra mine tidligere jobber. Det tenker jeg er en fordel. Man må "lese situasjonen". Kunne lytte, opptre respektfullt, tenke på hvordan jeg selv vil ha det i en gitt situasjon. En begravelse skal være en verdig og fin avslutning på et liv. Andre seremonier som dåp og bryllup skal være et positivt og fint minne. Å være vitne til både glede og sorg er følsomt og gripende, det gjør meg ofte rørt. Da er det viktig at vi ansatte i kirken snakker sammen og bearbeider det vi har opplevd.

Er det noe du "brenner" ekstra for?

Jeg er opptatt av å gjøre ting fint og ordentlig, og å gjøre folk glad. At det å være i kirken skal bli en så god stund at de ønsker å komme tilbake er hva jeg gjerne vil bidra med.

Er det noe som har overrasket deg med stillingen?

Jeg visste ikke at det er så mange jordbegravelser i Norge. I Sverige er det flere kremasjoner.

Kirsten Vik Eriksen

LEDIGE STILLINGER

Stillingen som kirkeverge/daglig leder i Saltdal lyses nå ut. Kirkevergen leder personalet på kirkekontoret, forbereder saker for de kirkelige rådene, ordner med budsjett og økonomi. Tove Berre innehar stillingen nå, men går snart over i annen jobb.

Stillingen som kontormedarbeider vil bli lyst ut, i første omgang til 1. juli. Men det er mulighet for forlengelse. Karina Halvorsen har nå permisjon fra stillingen, som Mette Arnesen har fungert i fram til påske.

NYTT LIV I GAMMEL KIRKEKUNST?



En støvete gammel lysekrone, oppå en plankehaug, langt inne på Saltdal kirkes mørkeloft,. Er det noe å ta vare på? Ja, denne lysekronen har lyst opp gamle Saltnes kirke på 1600-tallet, barokkens tid, en tid da Petter Dass sine salmer var nye og moderne.

Nå har Riksantikvaren gitt tilskudd til at det – bokstavelig talt - kan kastes mer lys over denne lysekronen og 14 andre gamle kunstgjenstander i Saltdal kirke. Konservator Stephanie Backe i Bodø skal lage en tilstandsregistrering. Denne vil kunne fortelle hva som må gjøres for at gjenstandene kan tas vare på, og hva det vil koste. Kanskje lysekrona kan pusses opp og tas tilbake til kirkerommet? Og kanskje kan altertavla som nå henger på en sidevegg, flyttes fram og brukes som hovedaltertavle? Det er blant de spørsmålene som Saltdal felles menighetsråd ønsker utredet.

Høyt oppe på nordveggen i Saltdal kirke henger altertavla som ble laget i 1756 til Saltnes kirke: Det største bildet framstiller Jesus som holder



måltid med disiplene sine på skjærtorsdag. Her forteller han at han gir sitt liv for alle mennesker, og at han skal dø neste dag og så stå opp igjen.

Før boktrykkerkunstens gjennombrudd, var bilder og skulpturer helt sentrale for å formidle kunnskap om Bibelens fortellinger. Men også i dag, når vi har så mye informasjon av alle slag tilgjengelig, kan bilder og kunst gi oss noe annet enn det skrevne eller talte ord.



Det tredje av altertavlas påskebilder viser Jesu oppstandelse: Bibelens mest utrolige fortelling handler om at Jesus sto opp fra graven tredje dag etter at han døde.



Det er tydelig at døpefonten trenger en reparasjon.



Håndarbeidsinteresserte kan studere nitig utførte broderier på alterduken. Nattverdalk og et gammelt kristent korssymbol - Khi-rho – gjentas på kanten av alterduken. Alterduken ligger på alteret alle dager – unntatt langfredag: da erstattes den av en svart duk.



Også gjenstandene som er plassert i en glassmonter bakerst i Saltdal kirke, skal konservator Backe granske.

HVORDAN GIKK DET PÅ JULEMESSA?

Formål og resultater: Vi har i flere år samlet inn penger til nytt kjøkken til Menighets-sentret på Rognan. De to siste årene har julemessas for Øvre Saltdal og på Rognan vært sammenslått. Julemessas 2022 samlet inn mer enn kr. 74.000 kr. Tusen takk for alle gode bidrag med planlegging, gevinster, bakverk, håndarbeide, loddsalg m.m. Og ikke minst takk til alle dere som har kjøpt lodd og har deltatt på julemessas.

Hvordan er utsiktene til nytt kjøkken?

Vi er mange som synes at dette tar tid. Noe av grunnen til dette er at vi ser for oss en større renovering som også krever grundig planlegging. Det er fortsatt behov for mer penger for å kunne fullføre oppussing.

Blir det julemesse 2023?

Det håper vi, men skal vi klare det, har vi behov for at flere har anledning i være med i planlegging og gjennomføring. Penger som er innsamlet på julemessas har over tid vært en viktig inntekstkilde for Menighetssentret. Menighetssentret er nedbetalt for flere år siden, men vedlikeholdsbehovet er økende. Kirkestua i Øvre Saltdal vil på sikt ha behov for det samme. På forhånd takk til dere som kan tenke dere å være med på neste års julemesse, der oppgavene er mange og varierte, og der vi arbeider flere mot et felles mål.

Ta gjerne kontakt med Menighetskontoret eller Kristin Øygard Skodvin.

Anna Welle velger min salme



Du ble utfordret til å velge min salme, tar du utfordringen?

Ja – selvsagt, det er veldig hyggelig at noen fra Saltdal utfordrer meg til å velge min salme.

Først noen ord om hvem er Anna?

Jeg er født og oppvokst på et sted som heter Voje som ligger på Vestvågøy i Lofoten. Til Saltdal kom jeg som ganske ung rådmann i 2004 og var der i 9 år. Når jeg tenker tilbake på tiden i Saltdal må jeg si at jeg trivdes veldig godt. På siste regionrådsmøte kommenterte en av representantene at jeg hadde lett for å bli sittende sammen med saltdalinger. Det er nok et utslag av tilknytning og trivsel – bevisst eller ubevisst.

I dag er jeg assisterende kommunedirektør i Bodø. Jeg har tenkt litt gjennom hvorfor jeg synes det er spennende å jobbe i kommunenorge, og for meg handler det om å legge til rette for å gi et best mulig tilbud til alle som bor i en kommune.

Ellers kan jeg nevne at jeg er mor til tre barn. Jeg liker å ferdes ute i naturen, går mye turer og de siste fem årene har jeg

vært med på ti på topp turene i Bodø. Til sommeren har jeg som mål, eller et håp om å komme meg opp på toppen av Lurfjelltinden. Har også meldt meg på kajakk-kurs i juni, dette for å utfordre meg selv på nye områder utenfor komfortsonen. Jeg må kanskje også nevne at jeg liker å lese, strikker mye og er glad i alle former for håndarbeid. Jeg er av de som synes det er godt å ha aktiviteter å være opptatt av, det er med på å stresse ned i travle arbeidshverdager.

Nå har du fortalt litt om deg selv, og mitt neste spørsmål er hvilken salme har du valgt og har du noen tanker eller historie knyttet til salmen?

Når jeg skal velge min salme, tenker jeg på den første salmen vi lærte utenat på barneskolen. «Herre Gud ditt dyre navn og ære» av Petter Dass. Salmen er skrevet på 1690 tallet, og ble første gang trykt i 1715. Salmen er en lovsang til Gud, vi kjenner salmen best i versjonen til salmedikteren og presten Gustav Jensen fra 1909. Opprinnelig var salmen på 16 vers. Ett av versene som jeg synes knytter det miljøet jeg vokste opp i til salmen er «Ja, før Gud sin ære skal forlise, før skal hav og grummen hval ham prise. Samt og tanteien, som løper leien, steinbit og seien og torsk og skreien og nise.» Her får vi ramset opp hva fiskerbonden har levd av og med

gjennom generasjoner når de driftet på havet. Så derfor blir det min salme. Jeg er ikke er den ivrigste kirkegjengeren, men denne salme får jeg høytidstemning av når jeg hører den.

Da sier jeg takk for dine tanker om å velge min salme, og siste spørsmål er – hvem utfordrer du til å velge salme neste gang?

Jeg har lyst til å utfordre tidligere ordfører i Saltdal Kjell Magne Johansen. Jeg samarbeidet godt med han gjennom mine år i Saltdal kommune. Jeg vet at han er gammel korsanger, og han har sikkert noen tanker om salmen han kommer til å velge.

Noen ordforklaringer til verset som er sitert ovenfor: *gummen; farlig, glupsk – tanteien; mest sannsynlig delfin.*

Harry Edvardsen

Herre Gud ditt dyre navn

Herre Gud ditt dyre navn og ære
over verden høyt i akt skal være,
og alle sjele,
de trette træle,
alt som har mæle,
de skal fortelle
din ære.

Gud er Gud, om alle land lå øde,
Gud er Gud, om alle mann var døde.
Om slekter svimler –
blant stjernestimler
i høye himler
utallig vrimler
Guds grøde.

Høye hall og dype dal skal vike,
jord og himmel fälle skal til like,
hvert fjell, hver tinde
skal brått forsinne,
men opp skal rinne,
som solen skinne,
Guds rike!

Kirkevalget 2023

I år er det kirkevalg! I Saltdal velges det representanter på egne lister for Saltdal sokn og Øvre Saltdal sokn. De skal fungere sammen - både i et felles menighetsråd og ved at 2 representanter fra hvert sokn inngår i Saltdal kirkelige fellesråd. Disse rådene tar avgjørelser som har betydning for kirken lokalt. Samtidig skal det velges bispedømmeråd, som tar avgjørelser for hele bispedømmet: Til valget i Sør-Hålogaland bispedømmeråd er det flere lister å velge mellom.

Valgdagen er 10. og 11. september, samme dag som kommunvalget. Nytt i år er at alle kan forhåndsstemme digitalt fra 10. august til 6. september: Man logger inn fra mobil, nettbrett eller PC med BankID. Forhåndsstemming kan også skje ved oppmøte på Saltdal menighetskontor fra 31. august. Alle medlemmer i Den norske kirke som fyller 15 år eller mer i løpet av året, har stemmerett.

I neste nummer av menighetsbladet vil vi presentere kandidatene til menighetsrådsvalgene.



MER ORGELBRUS I SALTDAL KIRKE!

Pengenød gjorde at bare 20 av de 25 orgelstemmene kunne brukes da Saltdal kirke fikk nytt orgel i 1986. Nå ber organist Johan Hals Jørgensen musikkkinterserte i Saltdal om å bidra til at det det endelig kan blir skikkelig orgelbrus fra galleriet!

Saltdal kirkes orgel ble bygget av det danske firmaet Th. Frobenius & Sønner Orgelbyggeri som en kopi av orgelet i Kastrup kirke.

Instrumentet var planlagt som et orgel med 2 manualer og pedal og med 25 stemmer. En stemme, også kalt register, er det man kaller de spakene på sidene man drar ut for å bygge opp lyden og klangfargen man skal bruke nå man spiller på orgelet. Hver stemme inneholder en komplett rekke med orgelpiper, én pipe pr. tangent. Hver eneste av orgellets stemmer/registre bidrar med en unik klangfarge og er viktig for at orgelet skal kunne høres variert ut. Noen klangfarger



Komplisert: Et kirkeorgel er et komplisert instrument: 2 manualer, 1 pedal, 25 orgelstemmer med hver 56 orgelpiper, i alt 1.622 piper i størrelse mellom 0,15 og 4,87 meter.

bidrar til den kraftige orgellyden vi forbin-
der med storslått festmusikk, mens andre
klangfarger er svake og vare – til bruk når



Orgelbyggere: Heiko Lorenz (foran) og Karl Wieneke (bak) banker ut en bulkete pipe etter å ha tredd den inn på en lang, kjegleformet stang. I vinter har de i løpet av ei uke ferdiggjort 1 ny stemme i pedal. Dermed gjenstår det fortsatt 4 stemmer.

vi akkompagnerer sangsolister eller spiller sørgemusikk til begravelse.

For å spare penger ble orgelet levert med bare 20 av de 25 tiltenkte stemmene. Det ble heller ikke bygget fasade til orgelet. Tradisjonelt bruker orglene å ha en fasade som består av en kombinasjon av piper og treverk, gjerne utskåret og dekorert, slik at de passer inn i kirkebygget og harmonerer med den øvrige kirkekunsten.

Siden 1986 har derfor orgelet i Saltdal kirke, stått uten fasade, og med 5 stemmer

for lite. Men orgelbyggerne gjorde alt klart for de siste 5 stemmene, det er bare selve orgelpipene som mangler.

Nå har organist Bjørn Andor Drage (egentlig saltdaling) og orgelbygger Heiko Lorenz (som til vanlig utfører vedlikehold og service på orgelet) gitt gode råd om hvordan vi kan få de siste stemmene på plass, og hvordan vi gjør dette på en økonomisk god måte.

Mange av de manglende orgelpipene kan Saltdal kirke få ved å overta orgelpiper som ble til overs etter at Bodø Domkirke i 2013 fikk nytt orgel. De orgelpipene som har fått skader, må repareres. Så kan de settes inn i orgelhuset. I neste omgang må hver enkelt orgelpipe intonerer – justeres slik at den får den rette klangen. Til slutt, når hele piperekken er ferdig intonert, stemmes hver enkelt pipe.

For å få gjort ferdig det som gjenstår av orgelpiper er vi avhengige av at saltdalingene støtter opp om dette prosjektet. Derfor har vi allerede begynt å øremerke takkofferet på noen av gudstjenestene våre til dette formålet, og kommer til å ha orgelet som en av satsningsområdene våre for 2023.

I tillegg begynner vi nå en innsamlingsaksjon på Vipps hvor alle kan være med å gi sin støtte til å få gjort ferdig de siste stemmene på orgelet i Saltdal kirke.

Du kan gi din støtte til orgelet på Vipps nr.: 802750.

Så blir det garantert også noen konserter i løpet av året til inntekt for ferdigstilling av orgelet.

Johan Hals Jørgensen

Orgelkamerater: Bjørn Andor Drage og Johan Hals Jørgensen oppfordrer alle musikkinteresserte til å støtte opp om fullføring av Saltdal kirkes orgel. Her et bilde fra en konsert med Ukraina-musikk i 2022.





SALTDAL KIRKEKONTOR

Pb. 117, 8251 ROGNAN

Tlf. 75 69 14 22

E-post: post@saltalkirken.no

Bladet utgis av Saltdal og Øvre Saltdal menigheter, kommer ut med fire nummer i året og sendes samtlige husstander i Saltdal. Utenbygdsboende kan bestille bladet på ovennevnte adresse.

Frivillig abonnement: kr 300,-.

Kontonummer: 4509 12 25739

Grafisk produksjon:

Forretningstrykk AS - Bodø

Redaktør:

Kjell Gunnar Skodvin, tlf. 414 03 895

Bladet har årlig 4 utgivelser. 10% rabatt ved flere innrykk, 15% ved helår. Priser ekskl. mva.

ANNONSEPRISER

1/2 s
kr 2375,-

1/4 s
kr 1375,-

1/8 s
kr 875,-

*Bak i Saltdal kirke henger denne messe-
haglen fra 1710. Messehagel er en
liturgisk overbekledning som brukes av
presten under nattverden og i høytider.
Mer om gammel kirkekunst s. 8 og 9.*



REMA 1000

Åpningstider: kl 8 - 23 (22)

Tlf. 75 68 00 00

Rognan Fargehandel

 **Nordsjø Idé & Design**

www.nordsjoide.design.no

Strandgt. 11, 8250 Rognan Tlf: 75 69 06 50

E-mail: rogfara@online.no

SKOGHOLT, FAUSKE BEGRAVELSESBYRÅ

Besøksadresse: Storgaten 52, 8200 Fauske

Telefon: 75 64 19 00

E-post: post@skogholt.net

Vi bistår med råd, tilrettelegging og gjennomføring ved
bisettelse eller begravelse.

Vi forhandler også gravstein, kantstein og bedplanter.

Fraktfritt levert og gratis montert.

Likedan tar vi oppussing,

navnetilføyelser og ettermontering av gravlykter.

Indre Salten

BEGRAVELSESBYRÅ

varig minne

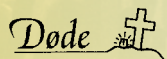
Hjelp ved dødsfall



Erfaring - kompetanse - trygghet

Sjøgata 74, 8200 Fauske Tlf. 756 44 000 www.indresaltenbyra.no

SLEKTERS GANG

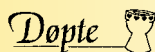


Saltdal kirke

25.11.22. Thorvald Angell Angler, f. 12.01.38.
27.11.22. Gunnhild Andersen, f. 22.01.45
07.12.22. Tordis Mariann Moen, f. 17.03.40
08.12.22. Haldis Marie Næstby, f. 02.08.25
01.01.23. Tommy Lennart Olsen, f. 09.09.44.
12.01.23. Gunnar Monsen, f. 07.08.48.
13.01.23. Odd Sletteng, f. 19.05.42.
16.01.23. Unni Nicholaisen, f. 07.08.1952
22.01.23. Synnøve Trana, f. 19.11.84
22.01.23. Torstein Paul Sverre Høiaas, f. 27.12.43
28.01.23. Ruth Vik, f. 28.02.1922
25.02.23. Yngve Johan Aase, f. 19.12.1932

Øvre Saltdal kirke

24.11.22 Aud Karin Storjord, f. 17.01.45
26.11.22. Eldbjørg Arnolda Israelsen, f. 05.04. 25
08.12.22. Ester Aaøyen, f. 19.01.37.
29.12.22. Tom Harald Stormo, f. 29.08.66.
01.01.23. Svenn Erik Eriksen, f. 01.08.43.
05.01.23. Astor Ingebrigt Martinussen, f. 26.10.39.
08.01.23. Martha Marie Johansen, f. 29.11.1930
22.02.23. Reidun Charlotte Hagen, f. 20.09.1937
25.02.23. Kurt Jan Ove Neuber, f. 01.02.52.

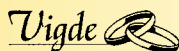


Øvre Saltdal kirke

27.11.22. Linnea Sørensen Ludviksen
04.12.22. Henning Aasen Leifseth
29.01.23. Ester Jensen
29.01.23. Eivind Nystad Eilertsen
29.01.23. Athene Viktoria Wårheim Flatås

Øvre Saltdal kirke

27.11.22. Mathis Emilian Ingvaldsen Andreassen
19.02.23. Killian Jean Andersson



Saltdal kirke

11.03.23. Kristianne Helgesen og Karl Rune Ingebrigtsen

SALTDAL OG ØVRE SALTDAL MENIGHETER Kirkekontoret

Åpent:

tirsdag-torsdag
kl. 10.00–15.00.

Telefon:

75 69 14 22

Besøksadresse:

Ringvn. 2 (v/Saltdal kirke)

Postadresse:

Pb. 117, 8251 Rognan

Faktura adr.:

faktura@saltdal.kommune.no

E-post:

post@saltdalkirken.no

Hjemmeside:

www.saltdalkirken.no

Kirkeverge/daglig leder:

Tove Berre

Kontormedarbeider:

Mette Arnesen

Organist:

Johan Hals Jørgensen

Sokneprest Øvre Saltdal:

Guri-Lise Stavrum,
tlf. 414 34 332

Sokneprest Saltdal:

Sven Becker,
tlf. 480 32 781

Kirkegårdsarbeider:

Kåre Stormo

Kirketjener:

Catrin Drage

Driftsansvarlig menighetssenter:

Tove Hals Karlsen



Saltdal kirke

16.04.	kl. 11.00	
30.04.	kl. 11.00	
14.05.	kl. 11.00	
17.05.	kl. 13.00	
28.05.	kl. 11.00	
11.06.	kl. 11.00	
25.06.	kl. 11.00	
09.07.	kl. 11.00	
16.07.	kl. 11.00	
23.07.	kl. 11.00	
13.08.	kl. 11.00	
20.08.	kl. 11.00	
27.08.	kl. 11.00	
10.09.	kl. 11.00	
23.09.	kl. 11.00	Konfirmasjons- gudstjeneste
23.09.	kl. 13.00	Konfirmasjons- gudstjeneste

Gudstjenester

16. april – 23. september 2023



Øvre Saltdal kirke

23.04.	kl. 11.00	
07.05.	kl. 11.00	
17.05.	kl. 11.00	Hovedbygget, Vensmoen
18.05.	kl. 11.00	
04.06.	kl. 11.00	Junkerdal grendehus
18.06.	kl. 11.00	
02.07.	kl. 11.00	
06.08.	kl. 11.00	
03.09.	kl. 11.00	
16.09.	kl. 11.00	Konfirmasjons- gudstjeneste
16.09.	kl. 13.00	Konfirmasjons- gudstjeneste

Endringer vil kunne forekomme.
Følg med på www.saltdalkirken.no!

